

Fiche technique **de *La Comédie du paradoxe*, de Jean-Marc Chotteau** **D'après *Le Paradoxe sur le comédien* de Diderot** **Une Coproduction de La Virgule**

Qu'il soit joué à domicile, dans un théâtre, un amphithéâtre, ou un lycée, le spectacle nécessite peu d'aménagement. Il faudra simplement veiller à installer le nombre de chaises suffisant pour le public, ainsi qu'un espace minimum pour la circulation des comédiens autour du bureau du conférencier.

Durée de la rencontre : 1h55

Durée du spectacle : 55 minutes.

Débat-rencontre avec les comédiens : 60 minutes.

Les comédiens arrivent environ une heure avant la représentation, ils sont accueillis par une personne de la structure. Ils installent le décor constitué d'une table, une chaise, un tableau (qui sont de préférence mis à disposition par la structure et correspondent au style d'une conférence universitaire - NB : la table est un espace de jeu, très solide et stable, elle doit pouvoir supporter le poids d'un comédien), et un projecteur de diapositives (amené par la compagnie).

Public :

En milieu universitaire ou dans des théâtres, devant un public d'enseignants ou à domicile, devant une assemblée d'au moins 20 personnes.

Espace « scénique » nécessaire :

De préférence, une salle de classe qui puisse être occultée mais qui ne nécessite pas d'aménagement particulier, hormis la mise à disposition d'une prise de courant et d'une estrade si nécessaire. Vérifier que le plafond soit suffisamment haut, et si possible prévoir la possibilité d'une entrée par le fond de la salle.

Une salle, voisine ou à proximité du lieu du spectacle, qui permette aux comédiens de se préparer.



Contact Technique **Sébastien MEERPOEL**
Tel: 03 20 27 13 63 / Fax: 03 20 27 13 64 / s.meerpoel@lavirgule.com